

Gerb. Profesoriau!

Šv. Kasimierą parašiau iš naujo ir  
simėiu Tamstai.

Galvojau apie Tamstos sukurto  
„Gyvosios drašios“ sąvoką. Ji man  
atrodo labai aktuali: keičiasi išorinės  
sugyvenimo, mąstymo, kultūros formos.  
„Gyvoji drašias“ visuomet lieka ta  
pati, nerami, iškanti, kūrianti ir  
aušimai gyvena. Tai žmogaus išsilgymas,  
aukštesnės, tobulerės būtybės, didelis  
ilgesys Nemirtingojo. Ir mudabnis  
ir išryškimas... Ir vėl ilgesys...

Atsiprašau Tamstos už savo tokio  
ilgo vizitą, kuri tikrai Tamstą išvargino.  
Mane ji atgaivino: džiugu žinoti, kad  
yra žmonės mūsų tarpe, kurių neapmūša  
sunkiausias gyvenimo sąlygos, kurie  
mesufileišo, kaip aš pati supilkiu mūsų

dienu pilkam gyvenime.

Pr. Koncius skaifo paskaitas. Nerinau,  
kodėl jos mane taip jaudina ir kodėl man  
taip gaila mirties. Viskas ji priima, tik  
graciai nupasakok. Ir nekrituoja.

Gyvenimas pilkas, kasdieniškas. Modernūs  
rągės gyvenimas. Kada jis prasvys?

Atleistų už mano plepimus.  
Norėčiau dar kada nors Tauستا aplankyti,  
jei ilgiau paliksite Augsburgę.

Viso geriausio. Prašau parveikti ir  
susiprėti, ir skleisti mūsų tarpė kvorum  
aukštesnis, grašedius.

Su Dievu

El. Vasylyūnienė

Dillingen. Litauisches Lager  
(duwigskaserne)  
blok I, Zimmer 7.

